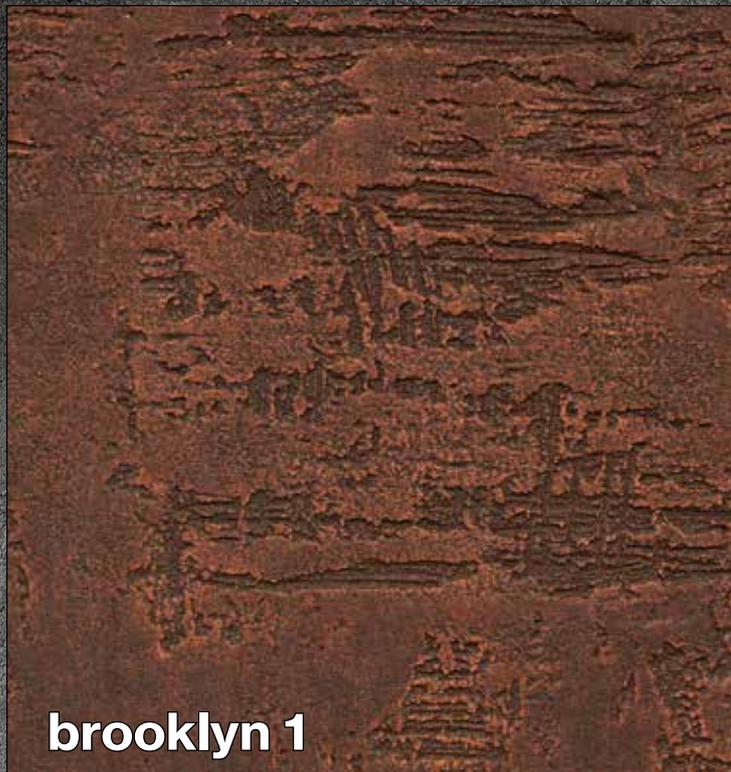
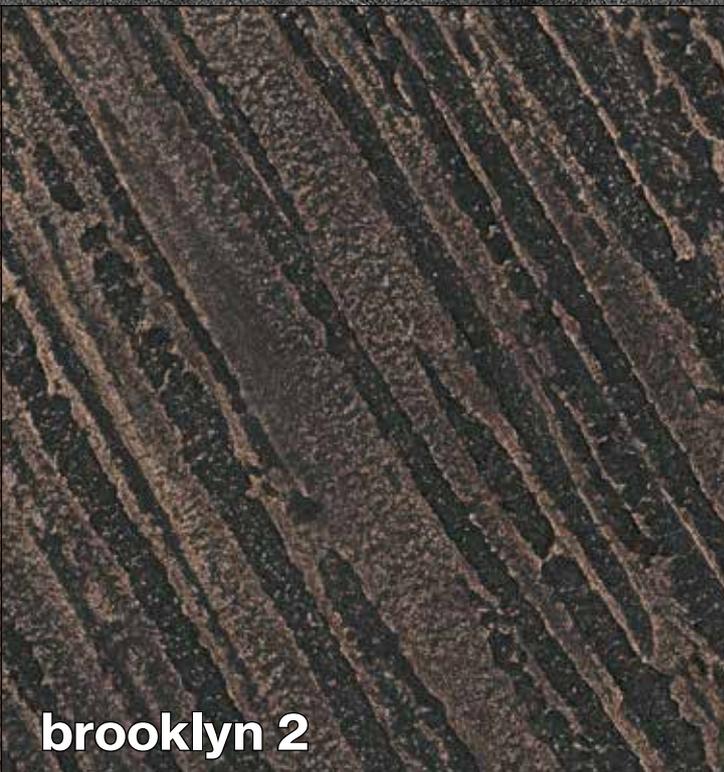


brooklyn

METROPOLIS[®]
MADE IN ITALY



brooklyn 1



brooklyn 2

Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di Factor a rasare.
Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix.

| | FASE | PRODOTTO | CONSUMO | TECNICA |
|-------------------|------|------------------|---------|---|
| BROOKLYN 1 | 1 | factor | 1,25 kg | Applicare 1 mano uniforme di Factor con Frattone Pollock e creare a fresco l'effetto disomogeneo tamponando la superficie con Spugna Dali. A superficie ancora fresca, graffiare utilizzando il Tampone Mondrian per ottenere l'effetto striato. Dopo circa 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con Frattone Pollock per uniformarne l'effetto |
| | 2 | hot metal | 0,1l | Applicare con Rullo Magritte una mano di Hot Metal diluito al 20% con acqua e tamponare la superficie in modo disomogeneo con Spugna Dali umida per ottenere l'effetto antichizzato. |
| BROOKLYN 2 | 1 | factor | 1,25 kg | Applicare 1 mano uniforme di Factor con Frattone Pollock e creare a fresco l'effetto increspato con Frattone Pollock lavorando in diagonale con piccoli colpi decisi, utilizzando il lato lungo del frattone. Dopo circa 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con Frattone Pollock. |
| | 2 | hot metal | 0,1l | Applicare con Rullo Magritte 1 mano di Hot Metal e tamponare la superficie in modo disomogeneo con Spugna Dali umida in direzione della diagonale delle striature per ottenere l'effetto antichizzato. |